



**МБОУ «Гимназия № 184 им. М.И. Махмутова
Советского района г.Казани**

РАССМТРЕНО
Руководитель ШМО

Ахметханова С.И.
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР

Шигапова Г.Р.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Салахова Э.М.
Приказ № 185
от «28» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Родная (русская) литература»
для обучающихся 3-4 классов**

Казань 2023

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
Личностные результаты:**

в результате формирования личностных универсальных учебных действий у ребенка будут сформированы:

- чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге, как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести, жить с чистой совестью?»;
- умение самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Учащиеся получают возможность:

- осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность; - осознавать, что такое тщеславие, гнев, самообладание;
- осознавать нравственный смысл понятий поступок, подвиг.

Метапредметные результаты: Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в минигруппе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана; - выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение; - определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно; Учащиеся получают возможность научиться:
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата; - свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД Учащиеся

научатся;

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе; - находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9-10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств; - создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств. Коммуникативные УУД Учащиеся научатся:
- высказывать свою точку зрения (9-10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; Учащиеся получают возможность научиться:
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений.

Предметные результаты: Виды речевой и читательской деятельности Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему; - делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности; Учащиеся получают возможность научиться:
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам; -приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле; - работать с детской периодикой. Творческая деятельность Учащиеся научатся:
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать

- текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; - пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
 - участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях; - писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (34 ч.)

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
«Мир детства»	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному,	21
«Я фантазирую и мечтаю»	научно-познавательному и художественному произведению.	6

«Россия –Родина моя»	<p>Виды общения общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).</p> <p>Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.</p>	14
----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

4 класс (34 ч.)

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
«Мир детства»	Летописи, былины, сказания. Русские народные сказки.	12
«Россия – наша Родина»	<p>Характеристика героя произведения с использованием выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.</p> <p>Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.</p>	22
	<p>с Работа с текстом художественного произведения. Понимание произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).</p> <p>Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих</p>	

	<p>нравственных правил и отношений.</p> <p>Понимание нравственного Содержания прочитанного, Осознание поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.</p>	
	<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.</p>	

Календарно-тематическое планирование 3 класса

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Дата	
			План	Факт
Мир детства 21ч				
1	1	Я и книги. Пишут не пером, а умом В.И. Воробьев. Мой дневник.		
2	1	И. Краева Письмописательное искусство. Чтение и пересказ по плану.		
3	1	В.П. Крапивин День рождения.		
4	1	Т.В. Толстая Детство Лермонтова.		
5	1	Я взрослею. Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка.		
6	1	Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй .		
7	1	Выразительное чтение. Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй		
8	1	Живи по совести. П.В. Засодимский .Гришина милостыня.		
9-10	2	Н.Г. Волкова. Дреби- Дон. Чтение и пересказ по плану.		
11	1	В.Н. Крупинин.Сушеная малина. Пословицы.		
12	1	Я и моя семья. В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как зайка летал.		

13	1	А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение		
14	1	А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Характеристика героев.		
15	1	О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям.		
Я фантазирую и мечтаю -6 ч				
16	1	В.П. Крапивин. Зеленая Грива.		
17	1	Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение .		
18	1	В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию.		
19-20	2	Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана. . Пересказ по составленному плану.		
21	1	Повторение и обобщение по разделу « Мир детства»		
РОССИЯ — РОДИНА МОЯ 14 ч				
Люди земли русской - 5ч				
22	1	Н.М. Коняев .Правнуки богатырей.		
23	1	Л.В.Дёмин Рассказывает бывлый человек.		
24	1	В.А. Бахревский . Семен Дежнев. В Москве.		
25	1	О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор.		
26	1	М.В.Ломоносов Вечернее размышление о Божием величестве. А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение .		
От праздника к празднику - 4 ч				
27	1	Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров-Волгин . Серебрянная метель. Е.В.Григорьева Радость		
28	1	А.А.Коринфский . Христославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение.		
29	1	А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение .		
30	1	Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных...		
О родной природе - 5ч				
31	1	Неразгаданная тайна — в чащах леса...И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение.		
32	1	К.Г.Паустовский Клад .М.М. Пришвин. Река. В.Г. Распутин. Горные речки. Выразительное чтение.		
33	1	Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев.Зорькина песня.		
34	1	Повторение и обобщение темы «Россия –родина моя.»		
35	1	Повторение и обобщение за год. Путешествие по стране Литературии.		

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Дата	
			План	Факт
Мир детства 12ч				
1	1	Я и книги .Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).		
2	1	И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада»		
3	1	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы)		
4	1	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).		
5	1	Я взрослею. Л.Л. Яхнин «Храбрец»		
6	1	И. П. Токмакова. «Разговор Татарника и Спорыша».		
7	1	Е. В. Клюев. «Шагом марш».		
8	1	Я и моя семья. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство»		
9	1	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик»		
10	1	Е. Н. Верейская. «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»		
11	1	Я фантазирую и мечтаю. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).		
12	1	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). В. П. Крапивин – мой земляк		
Россия – наша Родина 22 ч.				
13	1	Люди земли русской. Е. В. Мурашова «Каффа»		
14	1	К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина»		
15	1	В.А. Гагарин «Мой брат Юрий»		
16	1	Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут»		
17	1	Г.С. Титов «Наш Гагарин»		
18	1	Что мы Родиной зовём. А. Д. Дорофеев «Веретено».		
19	1	Сказ о валдайских колокольчиках.		
20	1	М.Я. Бородинская «В гостях у лесника»		
21	1	Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка»		
22	1	В. Г. Распутин «Саяны».		
23	1	О родной природе. Морозко. Отрывок из русской народной сказки		
24	1	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»		
25	1	Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах»		
26	1	Н.Н. Асеев «Такой мороз»		
27	1	В. Д. Берестов. «Мороз».		
28	1	Проект «Мои первые народные сказки».		

29	1	Загадки		
30	1	М.М. Зощенко «Гроза»		
31	1	Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Тёмы»		
32	1	А.А. Блок «Перед грозой»		
33	1	А.А. Блок «После грозы»		
34	1	Загадки		
35	1	В.А. Солоухин «Ветер»		